

DRICA SANCHES

Currículo

DADOS PESSOAIS

Nome: Adriana Cristina Sanches Caratori

Nome Artístico: **Drica Sanches**

DRT (Atriz) - 27.490

DRT (Diretora de Produção) - 3.830

Data de Nascimento: 11 de janeiro de 1972

RG- 20.850.103 SSP-SP

CPF- 147.469.668-69

Rua Barão de Cotegipe, 352 – Vila Ercília

São José do Rio Preto - SP

CEP - 15.013-070

FONE:- (017) 3014-4058 / 8132-5706

E-mail:- dricasanches@ciafabricadesonhos.art.br

MSN:- dricacaratori@hotmail.com

Área de Atuação:- Atriz e Produtora Cultural

Fluência verbal, Boa Comunicação Com Público em Geral,
Boa Redação, Liderança, Elaboração de Projetos.

OFICINAS, WORKSHOPS E SEMINÁRIOS

ANO	CONTEÚDO	MINISTRADO POR
1986	Iniciação Teatral (Escola Palco Alma)	Elias Mario Deftérios (Grego)
1987	Jogos de Improvisação	Indalécio Santana
1987	Jogos Teatrais	João Delgado
1987	Interpretação	Arthur Ribas
1988	Interpretação	Antonio do Valle
1989	Dramaturgia	Luis Alberto de Abreu
1990	Direção	Ademar Guerra
1991	Direção	Antonio do Valle
1991	Mímica	Eduardo Coutinho
1991	Sonoplastia	Tunica
1991	Iluminação	Hamilton Saraiva
1992	Canto	Leila Cabral
1992	Clown	Fernando Vieira
1992	Interpretação nos diferentes veículos	Stênio Garcia
1992	Expressão Corporal	Heiner Vianna
1992	Interpretação	Roberto Lage
1992	Interpretação	Gabriel Vilela
1993	Técnicas de Teatro de Rua	Grupo Galpão
1993	Técnica Vocal	Raphael Pagliuso Neto
1993	Expressão Vocal	Marlene Fortuna
1993	História da Arte	Edécio Mostaço
1993	Cenários e Figurinos	Luís Rossi
1994	Interpretação	Cacá de Carvalho
1994	Interpretação	Gerald Thomaz
1998	Malabares	Hector Cáceres (Chile)
1998	Diabolo	Chaco Vachi (Argentina)
1998	O Ator é o Riso	Cia. do Público
2004	Shakespeare	Sérgio Viotti
1998	O tempo cômico do palhaço	Luiz Carlos Vasconcelos
2007	Dramaturgia – Autoral x Clássico	Rogério Toscano

2007	A dramaturgia para crianças e jovens	Gabriela Rabelo
2007	Processo de Criação	Bosco Brasil
2007	Dramaturgia em Movimento	Samir Yazbek
2007	Processos criativos na dramaturgia contemporânea	Rogério Toscano
2007	Processos colaborativos de criação	Alessandro Toller

ATRIZ

ESPETÁCULOS DE TEATRO

1987 - Montagem do espetáculo teatral “A Bruxinha que era Boa” de Maria Clara Machado, com o núcleo de atores da Escola de iniciação teatral “Palco e Alma”, direção de Elias Mario Deftérios (Grego).

1988 - Montagem do espetáculo teatral “Quarta Não” de Indalécio Santana, com o grupo teatral T.A.I. – Teatro Arte Improvado, direção de Ricardo Matioli.

1989 - Montagem do espetáculo teatral “Ritos de Infância” de Zeno Wilde, com o grupo teatral Palhaços Noturnos, direção de Ricardo Matioli.

1990 - Montagem do espetáculo teatral “Aqui Entre Nós” de Estér Góes, com o grupo teatral Palhaços Noturnos, direção de Ricardo Matioli.

1990 - Montagem do espetáculo teatral “Dorotéia” de Nelson Rodrigues, com o grupo teatral Azul Celeste, direção de Jorge Vermelho.

1990 - Montagem do espetáculo teatral “Seios de Helena” de Jorge Vermelho, com o grupo teatral Azul Celeste, direção de Jorge Vermelho.

1990 - Montagem do espetáculo teatral “O Menino Maluquinho” de Ziraldo Alves Pinto, com o grupo teatral Téspis e Araújo Produções Artísticas, direção de Edgard Rizzo.

1991 - Montagem do espetáculo teatral “A História das Estórias” adaptação dos contos Branca de Neve, Chapéuzinho Vermelho, Patinho Feio e João e Maria, com o grupo Troupe do Dois, direção de Ricardo Matioli.

1991 - Montagem do espetáculo teatral “Children” de Zeno Wilde e Fernando Bezerra, com o grupo teatral Palhaços Noturnos, direção de Ricardo Matioli.

1992 - Montagem do espetáculo teatral “A Garota da Linha” (Essa Propriedade Está Condenada) de Tennessee Williams, com o grupo teatral Palhaços Noturnos, direção de Ricardo Matioli.

1993 - Montagem do espetáculo teatral “Medéia Material” de Heiner Muller, com o grupo Teatro Augusta não deu Conta-Clube Monte Líbano, direção de Wander Ferreira Jr..

1995 - Montagem do espetáculo teatral “O Sétimo Dia” adaptado de "Mauser" de Heinner Muller, com o grupo Teatro Augusta não deu Conta-Clube Monte Líbano, direção de Wander Ferreira Jr..

1997 - Montagem do espetáculo teatral “Branca de Neve e os Sete Anões” (adaptado dos Contos dos Irmãos Grimm), com o grupo Teatronautas, direção de Guido Caratori.

1999 - Montagem do espetáculo teatral “Cinderela – Um Sonho de Cristal” (adaptado dos Contos dos Irmãos Grimm), com Cia Fábrica de Sonhos, texto e direção de Rony Guilherme.

2002 - Montagem do espetáculo teatral “A Cigarra e a Formiga em: Vida de Artista” (adaptado da fábula de La Fontaine), com Cia Fábrica de Sonhos, texto e direção de Rony Guilherme.

2002 - Montagem do espetáculo teatral “Criança Enterrada” (adaptado do texto Buried Child de Sam Sheppard), com a Cia Ideo-Caldo dos Tentáculos, direção de Ricardo Matioli.

2003 - Montagem do espetáculo teatral “A Cigarra e a Formiga em: Vida de Artista” (adaptado da fábula de La Fontaine), com Cia Fábrica de Sonhos, texto e direção de Rony Guilherme.

2004 - Montagem do espetáculo teatral “Cinderela – Um Sonho de Cristal” (adaptado dos Contos dos Irmãos Grimm), com Cia Fábrica de Sonhos, texto e direção de Rony Guilherme.

2004 - Montagem do espetáculo teatral “Memórias de Um Sargento de Milícias” adaptado da obra de Manuel Antonio de Almeida, com a Cia Fábrica de Sonhos, texto e direção de Rony Guilherme.

2004 - Montagem do espetáculo teatral “A Cigarra e a Formiga em: Vida de Artista” (adaptado da fábula de La Fontaine), com Cia Fábrica de Sonhos, texto e direção de Rony Guilherme.

2005 - Montagem do espetáculo teatral “Memórias de Um Sargento de Milícias” adaptado da obra de Manuel Antonio de Almeida, com a Cia Fábrica de Sonhos, texto e direção de Rony Guilherme.

2005/06/07 - Montagem do espetáculo teatral “A Hora da Estrela” adaptado da obra de Clarice Lispector com a Cia Fábrica de Sonhos, texto e direção de Ricardo Matioli (em turnê).

2006/06/07 - Montagem do espetáculo teatral “Auto da Barca do Inferno” adaptado da obra de Gil Vicente com a Cia Fábrica de Sonhos, texto e direção de Jorge Vermelho (em turnê).

INTERVENÇÕES TEATRAIS

1990 - Cine Cena, abertura de todas as noites do Projeto Cine Cena do Sesc-Rio Preto, que visava apresentar clássicos do cinema, direção de Marcos Machado.

1993 – MENOPOWER, Coletânea de textos abordando questões pertinentes a realidade feminina de Rita Lee, Leila Diniz, Doroty Parker, Camile Paglia, etc... direção de Wander Ferreira Jr.

1994 - Cinema Medieval, abertura de todas as noites do Projeto Cinema Medieval do Sesc-Rio Preto, que visava apresentar filmes medievais.

1994 – Bebezinhos , Coletânea de textos abordando questões pertinentes a higiene bucal da criança no Clube Monte Líbano em S. J. do Rio Preto, direção Simone Moerdau e Drica Sanches.

2001 – Cinderela, abordagem do clássico em linguagem interativa, no Ginásio de Esportes de Jaú para o evento I Kid Shopping do Jaú Shopping, direção Guido Caratori.

2002 – Romeu e Julieta, intervenção na festa “Uma noite em Veneza” Associação dos Médicos, direção Guido Caratori.

TELEVISÃO

TRABALHOS EM VÍDEO (VTs)

1990 - Produto:- Frango Sertanejo
Direção:- Mário Crealesse
Agência:- TV Record

1991 - Produto:- Jornal A Notícia
Direção:- Maria Alves
Agência:- House / A Notícia

1992 - Produto:- Rodovidro
Direção:- Mário Crealesse
Agência:- TV Record

1992 - Produto:- Programa TV Caboclo
Direção:- Vitor Zenezi
Agência:- Produtora VT3

1993 - Produto:- Auto Posto Só Nata
Direção:- Thaís Fantauzzi
Agência:- Prize/Brazil

1993 - Produto:- Federal Conveniência
Direção:- Thaís Fantauzzi
Agência:- Prize/Brazil

1993 - Produto:- Federal Cosméticos
Direção:- Thaís Fantauzzi
Agência:- Prize/Brazil

1994 - Produto:- Riopreto Shopping
Direção:- Agência Interativa
Agência:- Interativa

1994 - Produto:- J. Mafhuz
Direção:- Produtora VT3
Agência:- Produtora VT3

1995 - Produto:- Móveis 3D
Direção:- Thaís Fantauzzi
Agência:- Prize/Brazil

1995 - Produto:- Projeto Volta ao Campo (SEBRAE - SP)
Direção:- Guido Caratori
Agência:- Atena Prod. / Prod. Grisi

1996 - Produto:- Casas do Babá (Rio Preto)
Direção:- Cláudia
Agência:- DLM - Rozani

1996 - Produto:- Casas do Babá (Uberlândia)
Direção:- Cláudia
Agência:- DLM - Rozani

1996 - Produto:- Casas do Babá (Ribeirão Preto)
Direção:- Cláudia
Agência:- DLM - Rozani

1996 - Produto:- Arroz Pileco
Direção:- Jary / Paulo Tidei
Agência:- Tidei & Dobert

2000 - Produto:- Hoken
Direção:- Maria Cristina Silveira
Agência:- House Hoken

2002 - Produto:- Campboi
Direção:- Thomaz
Agência:- House UNIRP

2003 - Produto:- IPTU - Prefeitura
Direção:- Cláudia / Musi
Agência:- DLM - Rozani

2007 - Produto:- Programa 16 EnCena
Direção:- Cléo Neves
Produção:- Canal 16

RÁDIO

1992 - Participação na gravação de todos os episódios da rádio-novela dos programas de propaganda política eleitoral do candidato a prefeito Liberato Caboclo.

1993 – Gravação de spott para comercial do Auto Posto Só Nata, promoção Bomba da Sorte, estúdio Audio Fênix, agência Prize/Brazil, direção de Thaís Fantauzzi.

2002 – Narração das “Historinhas do Nhô Tino”, CD com cinco histórias infantis, direção artística de Guido Caratori.

FIGURINISTA

- 1989 – Espetáculo Teatral "Ritos de Infância", Texto de Zeno Wilde, com direção de Ricardo Matioli
- 1990 – Espetáculo Teatral "Children", Texto de Zeno Wilde e Fernando Bezerra, com direção de Ricardo Matioli
- 1991 – Espetáculo "A Garota da Linha", Texto de Tennessee Williams com direção de Ricardo Matioli
- 1992 – Espetáculo "MEDÉIA MATERIAL", Texto de Heinner Müller com direção de Wander Ferreira Jr.
- 1995 – Espetáculo "Maria me dá café", Texto de Dinorath do Valle com direção de Wander Ferreira Jr.
- 1999 – Espetáculo "Cinderela – Um Sonho de Cristal", Texto e direção de Rony Guilherme.
- 2002 – Espetáculo "A Cigarra e a Formiga em: Vida de Artista", Texto e direção de Rony Guilherme.
- 2002 – Espetáculo "Criança Enterrada", Texto de Sam Shepard e direção de Ricardo Matioli.
- 2003 – Espetáculo "Memórias de Um Sargento de Milícias", Texto e direção de Rony Guilherme.
- 2004 – Espetáculo "A Hora da Estrela", Texto e direção de Ricardo Matioli.
- 2004 – Espetáculo "O Leão e o Ratinho", Texto e direção de Guido Caratori.

PRODUTORA EXECUTIVA

EVENTOS CULTURAIS E ARTÍSTICOS

MOSTRAS DE TEATRO

- 1989 - Realização da 2ª Mostra Regional de Teatro de São José do Rio Preto, frente a Federação de Teatro da Região de São José do Rio Preto.
- 1990 - Realização da 3ª Mostra Regional de Teatro de São José do Rio Preto, frente a Federação de Teatro da Região de São José do Rio Preto.
- 1991 - Realização da 4ª Mostra Regional de Teatro de São José do Rio Preto, frente a Federação de Teatro da Região de São José do Rio Preto.
- 1992 - Realização da 5ª Mostra Regional de Teatro de São José do Rio Preto, frente a Federação de Teatro da Região de São José do Rio Preto.
- 1992 - Realização da 1ª Mostra Estudantil de Teatro de São José do Rio Preto e Região, frente a Federação de Teatro da Região de São José do Rio Preto.
- 1993 - Realização da 6ª Mostra Regional de Teatro de São José do Rio Preto, frente a Federação de Teatro da Região de São José do Rio Preto.
- 2005 - Fundação da Associart (Associação dos Artistas, Técnicos e Produtores Teatrais de São José do Rio Preto), Função: diretora executiva, pelo bienio 2006 e 2007.
- 2006 - Realização do I Curta-Teatro e I Galeria Rio Preto Encena, frente a Associart.
- 2007 - Realização do II Curta-Teatro, I Jornada Estudantil e II Galeria Rio Preto Encena, frente a Associart.

FESTIVAIS DE TEATRO

- 1989 - Produção Geral do 9º Festival Nacional de Teatro de São José do Rio Preto.
- 1990 - Produção Geral do 10º Festival Nacional de Teatro de São José do Rio Preto.
- 1991 - Produção Geral do 11º Festival Nacional de Teatro de São José do Rio Preto.
- 1992 - Coordenação Geral do 12º Festival Nacional de Teatro de São José do Rio Preto.
- 1993 - Coordenação Geral 13º Festival Nacional de Teatro de São José do Rio Preto.
- 1994 - Coordenação Geral do 14º Festival Nacional de São José do Rio Preto.
- 1996 - Coordenação Geral do 16º Festival Nacional de Teatro de São José do Rio Preto.
- 2004 – Produção Geral do Aldeia Fit de São José do Rio Preto, realizado pela Secretaria Municipal de Cultura
- 2005 - Produção Geral do Aldeia Fit de São José do Rio Preto, realizado pela Secretaria Municipal de Cultura
- 2005 - Produção do FIT de São José do Rio Preto, realizado pela Secretaria Municipal de Cultura e Sesc-Rio Preto
- 2006 - Produção do FIT de São José do Rio Preto, realizado pela Secretaria Municipal de Cultura e Sesc-Rio Preto

ESPETÁCULOS DE TEATRO

- 1995 – Espetáculo teatral “Maria Me Dá Café” de Dinorath do Valle, direção de Wander Ferreira Júnior.
- 1997 – Espetáculo teatral “Branca de Neve e os Sete Anões” da Obra dos Irmãos Grimm, direção de Guido Caratori.

1999 - Espetáculo teatral “Cinderela – Um Sonho de Cristal” adaptado dos Contos dos Irmãos Grimm, com Cia Fábrica de Sonhos, texto e direção de Rony Guilherme.

2002 - Espetáculo teatral “A Cigarra e a Formiga em: Vida de Artista” adaptado da fábula de La Fontaine, com Cia Fábrica de Sonhos, texto e direção de Rony Guilherme.

2002 - Espetáculo teatral “Criança Enterrada” adaptado do texto Buried Child de Sam Sheppard, com a Cia Ideo-Caldo dos Tentáculos, direção de Ricardo Matioli.

2003 - Espetáculo teatral “Memórias de Um Sargento de Milícias” adaptado da obra de Manuel Antonio de Almeida, com a Cia Fábrica de Sonhos, texto e direção de Rony Guilherme.

2004 - Espetáculo teatral “A Hora da Estrela” adaptado da obra de Clarice Lispector, com a Cia Fábrica de Sonhos, texto e direção de Ricardo Matioli.

2005 - Espetáculo teatral “O Leão e o Ratinho” adaptado da obra de La Fontaine, com a Cia Fábrica de Sonhos, texto e direção de Guido Caratori.

2006 - Espetáculo teatral “Auto da Barca do Inferno” adaptado da obra de Gil Vicente com a Cia Fábrica de Sonhos, texto e direção de Jorge Vermelho.

COMISSÃO JULGADORA

1998 - (novembro) 3ª Mostra Estudantil de Teatro, realizada pela FETARRP - Federação de Teatro Amador da Região de Rio Preto, Secretaria do Meio Ambiente e Prefeitura Municipal - participação como jurada.

PRODUÇÃO DE FRENTE

1996 - (outubro) Espetáculo teatral “O Melhor do Homem” de Carlota Zimmermann, com Rubens Caribé e Milhem Cortaz, direção de Ulisses Cruz, no Teatro Municipal de São José do Rio Preto.

1997 - (janeiro) Espetáculo Teatral “A Vaca Lele” de Ronaldo Ciambrone, com Núcleo SOS Teatro-Fernandópolis, direção Rina de Almeida, no Teatro Municipal de S. J. do Rio Preto.

1997 - (março) Show Musical “Intimidade”, com Zélia Duncan e Banda, no Teatro Municipal de São José do Rio Preto.

1997 - (abril) Espetáculo teatral “Florbelas Espanca a Bela do Alentejo”, com Zezé Polessa, direção de Miguel Falabella, no Teatro Municipal de S. J. do Rio Preto.

1997 - (maio) Show Musical “Mais Simples”, com Zizi Possi e Banda, direção de José Possi Neto, no Sesc - Rio Preto.

1997 - (maio/junho) Espetáculo teatral “O Analista de Bagé”, com Cláudio Cunha e Melissa Mell, na Casa de Cultura de Mirassol, no Teatro Municipal de Catanduva, no Teatro Seta de São José do Rio Preto, no Teatro Municipal de Votuporanga, na Casa de Portugal de Fernandópolis e na Casa da Cultura de Olímpia.

1997 - (setembro) Show de Humor “Vivendo de Graça”, com Pedro Haidar, no Teatro Municipal de S.J. do Rio Preto.

1999 - (abril) Espetáculo teatral “O Analista de Bagé”, com Cláudio Cunha, Melissa Mell e Cláudio Filho, no Teatro Municipal de São José do Rio Preto, no auditório do SENAC de Catanduva e no Centro Cultural de Jales.

1999 - (maio) Espetáculo teatral “Tenn Lover – Confissões Masculinas”, com direção de Francis Mayer e no elenco Luka Ribeiro, Henry castelli, Java Mayan, Fábio Paiva e Ana Paula Guimarães, no Teatro Municipal de São José Rio Preto, no Teatro Seta de São José do Rio Preto, no Teatro Municipal de Araçatuba.

1999 - (agosto) Espetáculo teatral “Tenn Lover – Confissões Masculinas”, com direção de Francis Mayer e no elenco Luka Ribeiro, Henry castelli, Java Mayan, Fábio Paiva e Vanessa Bueno, no Teatro Municipal de São José Rio Preto, no Teatro Municipal de Catanduva.

2000 - (maio) Espetáculo teatral “Os Meninos da Rua Paulo”, com direção de Francis Mayer e no elenco Eduard Boggis, Márcio Mariante, Bijú Martins, no Teatro Municipal de São José Rio Preto, no Teatro Seta de São José do Rio Preto, no Teatro Municipal de Araçatuba.

2000 - (setembro) Promoção do Espetáculo "Os Meninos da Rua Paulo", com Edward Boggis, Daniel Marinho, Bijú Martins, Marcio Mariante e outros, no Teatro Municipal de Rio Preto.

2001 - (abril) Promoção do Espetáculo "Os Meninos da Rua Paulo", com Edward Boggis, Bruno Gagliasso, Erik Marmo, Marcio Mariante e outros, no Teatro Municipal de Rio Preto e Teatro Municipal de Catanduva.

2002 - (março) Promoção do Espetáculo "Zero de Conduta", com Gustavo Haddad, Fernando Pavão, Pietra Ferrari e outros, no Teatro Municipal de Rio Preto e Teatro Municipal de Catanduva.

PROJETOS

1994 - Idealização e Coordenação Geral do Projeto O Teatro Volta ao Campo, visando elucidar as informações do Projeto Volta ao Campo, do SEBRAE - SP, parceria entre a ATENA Produtora e SEBRAE - SP.

1996 - Coordenação das Atividades Artísticas do "Projeto Recreança" desenvolvido pelo SESC - Rio Preto, que visa promover atividades culturais e esportivas no dia da criança, através da ATENA - Produtora.

1996 – Idealização e coordenação da Atividades Artísticas do Projeto Verão do Sesc-Rio Preto, cujo tema era “Faça a Coisa Certa” visando conscientizar os frequentadores do Sesc-Rio Preto sobre hábitos de higiene e limpeza no Parque Aquático.

1996 - Coordenação Geral da "Confraternização de Fim de Ano" dos funcionários administrativos do Riopreto Shopping Center, evento com música ao vivo e atividades culturais e de lazer, através da ATENA - Produtora.

1997 - Coordenação da pauta de espetáculos infantís para o Projeto Curumim desenvolvido pelo SESC - RP, para crianças na faixa etária de 07 à 12 anos, no meses de março e abril, através da ATENA - Produtora.

1997 – Idealização e coordenação geral do Projeto “O Teatro Vai ao Shopping” em parceria com o Rio Preto Shopping Center de São José do Rio Preto, projeto este que visava levar aos frequentadores do Rio Preto Shopping uma atividade alternativa de lazer e cultura, no qual a cada mês um novo espetáculo teatral era encenado na Praça de Eventos do Riopreto Shopping Center.

1998 - Coordenação das Atividades Artísticas do "Projeto Recreança" desenvolvido pelo SESC - Rio Preto, em Santa Fé do Sul que visa promover atividades culturais e esportivas no dia da criança, através da Fábrica de Sonhos - Produtora Artística.

1998 - Assessoria Conceitual e Produção Executiva para o Seminário de Marketing Cultural, que visa a formação e reciclagem de empresários e profissionais das áreas de cultura e comunicação frente ao mercado do marketing cultural que foi realizado pelo SESC - Rio Preto no dia 25 de novembro, através da Fábrica de Sonhos - Produtora Artística.

1999 - Idealização e Coordenação do "Circo Teatro Fábrica de Sonhos", realizado no Riopreto Shopping Center, na praça de eventos III, no período de 15 a 31 de julho.

1999 - (outubro) Idealização e realização do Projeto "Floresta Encantada - Fábrica de Sonhos" em parceria com o Riopreto Shopping Center de São José do Rio Preto, projeto este que englobava em um mesmo espaço atividades culturais, entretenimento e ainda sensibilizadoras para a preservação do meio ambiente para crianças, dentro do programa de férias do shopping.

1999 - (outubro) Idealização e realização do Projeto "Teatro Popular Interativo" com a Cia. Fábrica de Sonhos, projeto este que visa apresentar clássicos da literatura infantil em linguagem circense e interativa.

2001 - (julho) Idealização e realização da Oficina para educadores "O Poder do Teatro na Educação" cidade de Garça, projeto este que visa apresentar aos professores a arte educação como um instrumento para um aprendizado mais dinâmico e interativo .

2003 - (janeiro) Formatação e coordenação do Projeto "Homenagem aos 30 anos do Teatro Municipal de Rio Preto" em parceria com o Riopreto Shopping Center de São José do Rio Preto, projeto este que visava homenagear os 30 anos do Teatro Municipal de Rio Preto, com exposição de fotos, espetáculos, oficinas e atividades artísticas, culturais e de entretenimento.

2004 - (janeiro) Formatação e coordenação do Projeto "Teatro para Criança é o Maior Barato - Apenas R\$ 1,99" em parceria com a Secretaria Municipal de Cultura de São José do Rio Preto, projeto este que visava popularizar as artes cênicas através da apresentação de espetáculos teatrais a preços populares.

2005 - (janeiro) Formatação e coordenação do Projeto "Teatro para Criança é o Maior Barato - Apenas R\$ 1,99" em parceria com a Secretaria Municipal de Cultura de São José do Rio Preto, projeto este que visava popularizar as artes cênicas através da apresentação de espetáculos teatrais a preços populares.

2006 - (janeiro) Formatação e coordenação do Projeto "Teatro para Criança é o Maior Barato - Apenas R\$ 1,99" em parceria com a Secretaria Municipal de Cultura de São José do Rio Preto, projeto este que visava popularizar as artes cênicas através da apresentação de espetáculos teatrais a preços populares.

2007 - (janeiro) Formatação e coordenação do Projeto "Teatro para Criança é o Maior Barato - Apenas R\$ 1,99" em parceria com a Secretaria Municipal de Cultura de São José do Rio Preto, projeto este que visava popularizar as artes cênicas através da apresentação de espetáculos teatrais a preços populares.